

**Scuola Primaria Statale**

**I.C.D. "Salvo D'Acquisto" Pomigliano D'Arco (NA)**

**Progetto di laboratorio per il potenziamento**

**linguistico. - LINGUA FRANCESE -**

**PROGETTO: "Le français à l'école primaire  
con il metodo CLIL"**

**TITOLO: "MOI AUSSI ..... JE PARLE FRANCAIS!" a.s. 2016/2017**

DIREZIONE DIDATTICA
CIRCOLO
POMIGLIANO D'ARCO
N. 4281 del 9-9-16
TITOLO B CLAS. 32



"Imparare una lingua straniera

significa cercare

la via d'ingresso per un'altra cultura." (H.J. Krumm)

## **Premessa**

Al momento attuale la scuola primaria italiana vede promossa una sola lingua comunitaria, l'inglese, e ciò malgrado i trattati firmati dal nostro attuale governo.

L'Unione Europea pone l'apprendimento delle lingue comunitarie quale priorità per la reale costruzione di uno spazio comune.

Il Progetto trova la sua motivazione principale nell'esigenza di creare occasioni di continuità educativa e didattica tra la scuola Primaria e la scuola Secondaria di Primo Grado, dove il bilinguismo è già attivo.

Infatti si propone l'insegnamento della lingua francese a partire dal secondo ciclo della scuola primaria, precisamente dalla classe terza.

L'obiettivo principale di questo progetto è quello di avvicinare i ragazzi della scuola primaria alla lingua, agli usi e costumi del popolo francese.

L'introduzione dell'insegnamento della lingua francese, in modalità ludica e laboratoriale, arricchisce le opportunità offerte dalla scuola primaria sia per lo sviluppo della competenza linguistica sia per la consapevolezza dei bambini, e si configura come risposta di alto profilo alle sollecitazioni provenienti dalle stesse politiche comunitarie per la formazione del "Cittadino Europeo".

Il progetto, a carattere innovativo, utilizza il **METODO CLIL** (insegnamento di una lingua straniera attraverso discipline non linguistiche).

I bambini si confrontano con gli usi e le abitudini francesi e possono notare quanti punti di contatto ci sono tra le nostre due civiltà.

Il progetto, si concluderà con la realizzazione di cartelloni, che contribuiranno ad arricchire sia il curriculum formativo delle insegnanti coinvolte che quello degli alunni. In questa ottica di preparazione alle competenze, la scuola primaria gioca un ruolo fondamentale nell'indirizzare, sensibilizzare e aprire nuovi orizzonti.

L'insegnamento di una lingua straniera si configura come momento di sensibilizzazione e di contatto dell'allievo con codici linguistici differenti dal proprio, fornendo l'occasione per conoscere culture "altre" e favorendo la prospettiva di convivenza tra popoli diversi.

L'apprendimento di un idioma straniero offre, infatti, la possibilità di costruire scambi e valori con l'Europa ed il mondo in generale attraverso la formazione di personalità aperte e rispettose dell'altro.

Il progetto di FRANCESE, seconda lingua straniera, è nato dalla consapevolezza di dover trasmettere una mentalità interculturale e di appartenenza all'Europa come unico Paese.

**DESTINATARI:** alunni classi V

**DURATA:** in orario da definirsi.

**INSEGNANTE:** Luigina Riccardi

**FINALITA' del Progetto :**

- Stimolare l'interesse dei bambini verso la Lingua e la Civiltà Francese, la Francia e la cultura francofona.
- Creare interesse verso lo studio e l'apprendimento di una 2° lingua straniera.
- Ampliare il processo e i luoghi dell'apprendimento, a sostegno dell'orientamento alle scelte future e alla motivazione allo studio

**OBIETTIVI :**

- Sensibilizzare i bambini all'apprendimento della lingua attraverso attività ludiche.
- Offrire ai bambini delle scuole elementari la possibilità di interagire in lingua con gli studenti degli Istituti superiori (es: salutare, presentarsi , domandare e dire il proprio nome, realizzare un gioco o una semplice animazione ).
- Valorizzare, motivare e orientare gli studenti tutor, sviluppare le loro competenze nell'interagire con i giovani allievi, trasmettere ed esercitare in un contesto attivo le conoscenze e le abilità linguistiche acquisite.

**METODI**

L'approccio alla lingua, tenuto conto dell'età e delle modalità di apprendimento non

potrà che basarsi sui principi del metodo comunicativo, integrato con l'apprendimento ludico (giochi, canzoni, filastrocche, drammatizzazioni, disegno,..) L'insegnamento sarà prevalentemente orale, anche se si insiste sulla tenuta di un quaderno da parte dell'allievo per riportare fotocopie, disegni ecc. La lingua scritta sarà utilizzata come riconoscimento di parole già acquisite e per favorire la memorizzazione. Questo metodo permette di sviluppare le competenze comunicative coinvolgendo l'insieme delle facoltà dell'allievo.

## **OBIETTIVI**

Sviluppare le competenze di comprensione della lingua orale, come ad esempio brevi messaggi informali sul tema della scuola, della famiglia e dell'ambiente quotidiano dell'allievo.

L'alunno deve saper identificare il tema di un discorso o messaggio orale e deve essere in grado, a livello di produzione orale, di reagire, anche in modo semplice e con poche frasi, a richieste relative al suo mondo.

A livello di interazione orale deve essere in grado di trasmettere semplici informazioni relative a sé stesso, al suo ambiente familiare e alla sua classe.

## **CONTENUTI**

Un allievo che abbia seguito per l'intero secondo ciclo l'insegnamento del francese dovrà possedere una competenza comunicativa minima sui seguenti temi considerati basilari:

- Salutare
- Presentarsi
- Parlare di sé, della propria famiglia, e della scuola (relazioni di parentela)
- Identificare una persona, un oggetto, un animale (conoscenza delle forme e dei colori)
- Descrivere una persona, un oggetto, un animale
- Chiedere e dare informazioni circa il proprio corpo, malesseri
- Chiedere e dire l'età (conoscenza dei numeri)

- Chiedere e dare l'indirizzo e telefono
- Chiedere e dire l'ora
- Chiedere e dare delle informazioni sui pasti e sugli alimenti
- Saper chiedere e dare informazioni sullo svolgimento della giornata
- Chiedere e dare informazioni sul tempo atmosferico
- Posizionarsi nel tempo (giorni, mesi, stagioni)
- Posizionarsi nello spazio (a scuola, in casa, in città, ambienti)
- Presentare la propria città, il proprio paese
- Riconoscere i segnali di pericolo, i divieti e gli ordini
- Riconoscere le regole della circolazione per i pedoni
- Saper chiedere e dare informazioni sugli sport e attività del tempo libero
- Esprimere preferenze e sentimenti
- Comunicare telefonicamente

## **VERIFICA**

A conclusione del percorso si possono immaginare due diversi tipi di verifiche.

Una interna che potrà essere basata sulle competenze comunicative (riconoscimento breve registrazione, comprensione breve testo scritto e rapida produzione scritta).

Oppure si potrà optare per il conseguimento della certificazione internazionale DELF Prim A1.

## **TESTO DI RIFERIMENTO**

M. A. Apicella, H. Challier, Jo Jo Méthode de français, Edizione Eli.

M. A. Apicella, H. Challier, Cahier d'activités, Edizioni Eli

( Livello 1 per la classe IV ---- Livello 2 per la classe V)

**Jojo** è un corso di francese in due livelli basato sulla teoria delle intelligenze multiple e sui principi della programmazione neurolinguistica.

A partire da questa premessa, l'interesse dell'alunno sarà stimolato in senso globale, attraverso il coinvolgimento di tutte le manifestazioni dell'espressività di cui la lingua diventa veicolo.

Insieme a Georges (Jojo per gli amici...) e condividendo le sue avventure e “disavventure”, gli studenti faranno un viaggio avvincente ed entusiasmante alla scoperta del francese!

Il corso vuole avvicinare gli studenti allo studio della lingua francese, portandoli al raggiungimento del livello di competenza linguistica A1 del Quadro Comune Europeo.

Ogni volume è diviso in 10 unità precedute da un'unità zero di introduzione alla lingua francese di raccordo e approfondimento.

Ogni 5 unità, una sezione “bilan et approfondissement” consente una verifica di quanto acquisito.

Le attività comprendono sempre 6 pagine di cui 2 di storia a fumetti e 4 di esercizi e attività tra cui un gioco, un bricolage, una canzone o una filastrocca.

La storia introduttiva a fumetti è riutilizzabile poi dagli alunni in sede di “jeu de rôle”.

In entrambi i volumi un “coin civilisation” è dedicato alla conoscenza della Francia, dei francesi e delle tradizioni legate alle principali festività, spaziando anche in vari paesi fancofoni.

### **PRODOTTO FINALE: MON CAHIER DE FRANCAIS**

Il cahier d'activités preparato da ogni alunno, completo di portfolio, costituisce un efficace strumento per di lessico e strutture apprese durante le ore di lezione, ne guida il riutilizzo attraverso esercitazioni di riflessione linguistica e grammaticale consente allo studente di fare il punto sulle competenze raggiunte

### **MATERIALI**

- FLASHCARDS; CD; CARTA FISICA E POLITICA DELLA FRANCIA
- MATERIALE AUTENTICO (dépilant, brochure, cartoline); POSTER E CARTELLONI