

PRIMO CIRCOLO DIDATTICO DI POMIGLIANO D'ARCO

ANNO SCOLASTICO 2014\2015

Denominazione del progetto
BRAVO PINOCCHIO! SCUOLA DELL'INFANZIA DON MILANI

Docente referente

Premessa

La fiaba che da sempre ha accompagnato generazioni e generazioni di bambini nella loro crescita, rappresenta per noi insegnanti della scuola dell'infanzia uno strumento prezioso per favorire nei nostri alunni esperienze altamente educative sul piano cognitivo-affettivo-linguistico-creativo.

Le cosiddette parole magiche “c'era una volta...” introducono i nostri piccoli in un mondo senza tempo e confini dove tutto può accadere, dove ogni bambino può descrivere la propria vita interiore, i propri sentimenti, le proprie emozioni.

Proprio le emozioni sono state il punto cardine che hanno motivato la stesura del nostro progetto. La nostra scelta si è orientata sulla fiaba di Pinocchio, il burattino tanto amato dai bambini che attraverso le sue rocambolesche avventure condividerà con i nostri alunni di cinque anni le emozioni che vivrà nel corso del racconto. Il testo, infatti, si presta molto bene a veicolare messaggi educativi relativi al riconoscimento e al controllo delle emozioni. Il personaggio principale, attraverso una serie di grandi dolori, di emozioni forti e di grandi sentimenti farà riemergere nei bambini dinamiche affettive ed emotive di cui prenderanno coscienza e che potranno condividere con i compagni e le insegnanti.

Caro Pinocchio non ci resta altro che cominciare a raccontare...raccontare perché i nostri bambini possano crescere, imparare, giocare con il mondo, offrendo colori emozioni e parole in modo creativo e originale.

Finalità ed obiettivi formativi

Finalità

- Trasmettere il piacere della lettura.
- Educare all'ascolto e alla convivenza.
- Favorire una circolarità fra libro, mondo e costruzione della persona.
- Affinare la sfera motoria, cognitiva, affettiva, sociale e relazionale.
- Rispettare gli altri comprendendo l'importanza di riconoscere codici e regolamenti stabiliti.
- Sviluppare le potenzialità creative.
- Sviluppare il senso critico.
- Rafforzare la propria identità.

Obiettivi Formativi

- Ascoltare in silenzio la lettura del testo, eseguita dall'insegnante.
- Riassumere oralmente la lettura ascoltata, seguendo la cronologia della narrazione.
- Sviluppare il senso critico.
- Sapere disegnare, utilizzando varie tecniche.
- Sperimentare varie tecniche espressive e manipolative per realizzare elementi della storia.
- Saper cooperare per organizzare il lavoro.
- Utilizzare la voce in maniera comunicativa ed espressiva: recitazione, intonazione e canto.
- Esprimere oralmente il proprio pensiero.
- Rispettare il proprio turno.
- Rispettare il pensiero dell'altro.
- Sapere lavorare in coppia o in gruppo.
- Accrescere l'autostima di ognuno.
- Scoprire se stessi: il corpo, i sentimenti, le emozioni.
- Comprendere l'importanza del rispetto delle regole per una migliore convivenza con gli altri.
- Comprendere il valore della sincerità dell'onestà.
- Comprendere l'importanza della fatica per ottenere risultati.
- Drammatizzare scene del racconto.

Strategie metodologiche

- Creazione di un ambiente sereno e di attesa.
- Tecnica del circle-time.
- Utilizzo di sottofondo musicale per favorire la distensione e la concentrazione.
- Lettura interpretata dall'insegnante ad alta voce per creare aspettative, curiosità e trasmettere il significato.
- Uso di elementi audio-visivi.
- Coinvolgimento linguistico, emotivo e fisico.
- Learning by doing (imparare facendo) didattica laboratoriale che coinvolge gli alunni in una varietà di situazioni e di attività attraverso materiali autentici.
- Manipolazione di materiali diversi.
- Attività di brainstorming e analisi dei sentimenti ed emozioni in un'ottica di problem-solving

Le domande per il brainstorming

- Le emozioni si possono solo sentire o anche vedere?
- Dove le puoi vedere?
- Dove le senti?
- Quando ottieni ciò che desideri provi...
- Quando le cose non vanno come vuoi tu provi...
- Quando ti aspetti qualcosa che poi non si avvera provi...
- Quando ti capita qualcosa di inaspettato provi...
- Quando senti di essere in pericolo provi...
- Quando ti capita un guaio serio provi...

Attività

- Rappresentazione grafico-pittoriche delle scene relative a sentimenti ed emozioni individuate dai bambini attraverso la scelta "ragionata" dei colori più adatti a rappresentarla.
- Attività di associazione di musica ed emozioni.
- Drammatizzazioni.

Modalità di documentazione

Documentazione delle esperienze su supporto cartaceo.

Utenti

Bambini e bambine di cinque anni del Plesso Don Milani, I Circolo Didattico.

Tempi

Novembre-maggio

Prodotto finale

Manifestazione conclusiva “Bravo Pinocchio!”

Verifica

Osservazioni occasionale relativamente al grado di coinvolgimento e motivazione degli alunni tenendo conto :

- al clima di gruppo;
- alla qualità dei prodotti;
- ai contenuti;
- acquisizione di competenze;
- capacità di definire e di controllare alcune emozioni;
- sviluppo di abilità sociali;

Risorse umane

Le insegnanti degli alunni di 5 anni del plesso Don Milani:

NOME	DISCIPLINA QUALIFICA	ore Aggiuntive ins. Richieste(da farsi il sabato)	ore funzionali ins. richieste
COLELLA ENZA	Doc.infanzia	15	6
DE FALCO CARMEN	Doc.infanzia	15	6
DE FALCO CATERINA	Doc.infanzia	15	6
MANZILLI ROSARIA	Doc.infanzia	15	6
1UNITà COLL.SCOLASTICO	ATA	15	
1UNITà COLL.SCOLASTICO	ATA	15	

Risorse materiali necessarie per l'attuazione del progetto	
SPAZI	ATTREZZATURE
-Sezioni, palestra. -Manifestazione finale: uso della pista di pattinaggio “Borsellino” di Pomigliano d’Arco in quanto gli ampi spazi permettono la presenza in scena dei bambini.	Strumentazione audio

LISTA MATERIALI PROGETTO “BRAVO PINOCCHIO”

Materiale richiesto			
Tipologia del materiale	quantità	Prezzo unitario	Prezzo totale
Bristol 50x70 colore rosa pallido	4		
Bristol 50x70 colore azzurro	4		
Bristol 50x70 colore rosso	4		
Bristol 50x70 colore verde	4		
Tempera 1000 ml colore bianco	2		
Tempera 1000 ml colore verde	2		
Tempera 1000 ml colore rosso	2		
Tempera 1000 ml colore giallo	2		
Tempera 1000 ml colore nero	2		
Tempera 1000 ml colore blu	2		
Tempera 1000 ml colore magenta	2		
Fodera m.6 colore turchese chiaro			
Nastro adesivo largo	4		
Pennelli a rullo	4		
Rotolo carta sottoparati	6		
Puntine da disegno	4		
Carta crespa colore rosso	2		
Carta crespa colore giallo	2		
Carta crespa colore arancione	2		
Carta crespa colore verde	2		
Carta crespa colore azzurro	2		
Carta crespa colore rosa	2		
Colla vinilica 1000ml	2		

Il docente referente e/o le docenti